

# La flor del amor eterno

Un libro de lectura de Reading A-Z, Nivel L  
Número de palabras: 654

## Conexiones

### Escritura

Imagina qué es lo que pasa después de que Xóchitl y Huitzilin se vuelven a encontrar. Escribe un párrafo para describirlo.

### Arte

Haz un dibujo de cómo tú imaginas al quinto dios sol, Tonatiuh. Elige detalles del libro para hacer tu propio dibujo.

Reading A-Z

Visita [www.readinga-z.com](http://www.readinga-z.com)  
para obtener miles de libros y materiales.

Español auténtico

Libro de nivel • L

# la Flor del Amor eterno



Escrito por Arianna Leslie y Lourdes Medrano  
Ilustrado por Alex Herrerías



# la Flor del Amor eterno



Escrito por Arianna Leslie y Lourdes Medrano  
Ilustrado por Alex Herrerías

[www.readinga-z.com](http://www.readinga-z.com)

## Pregunta principal

¿Qué es lo que une a Xóchitl y a Huitzilin?

## Palabras para aprender

bondades  
capullo  
cascabeles

chinampas  
entrelazadas  
tribu

### Créditos fotográficos:

Página 15: © Eduardo Verdugo/AP Images

La flor del amor eterno  
Libro de lectura Nivel L  
Leyendas y mitos  
© Learning A-Z  
Escrito por Arianna Leslie y Lourdes Medrano  
Ilustrado por Alex Herrerías

Todos los derechos reservados.

[www.readinga-z.com](http://www.readinga-z.com)



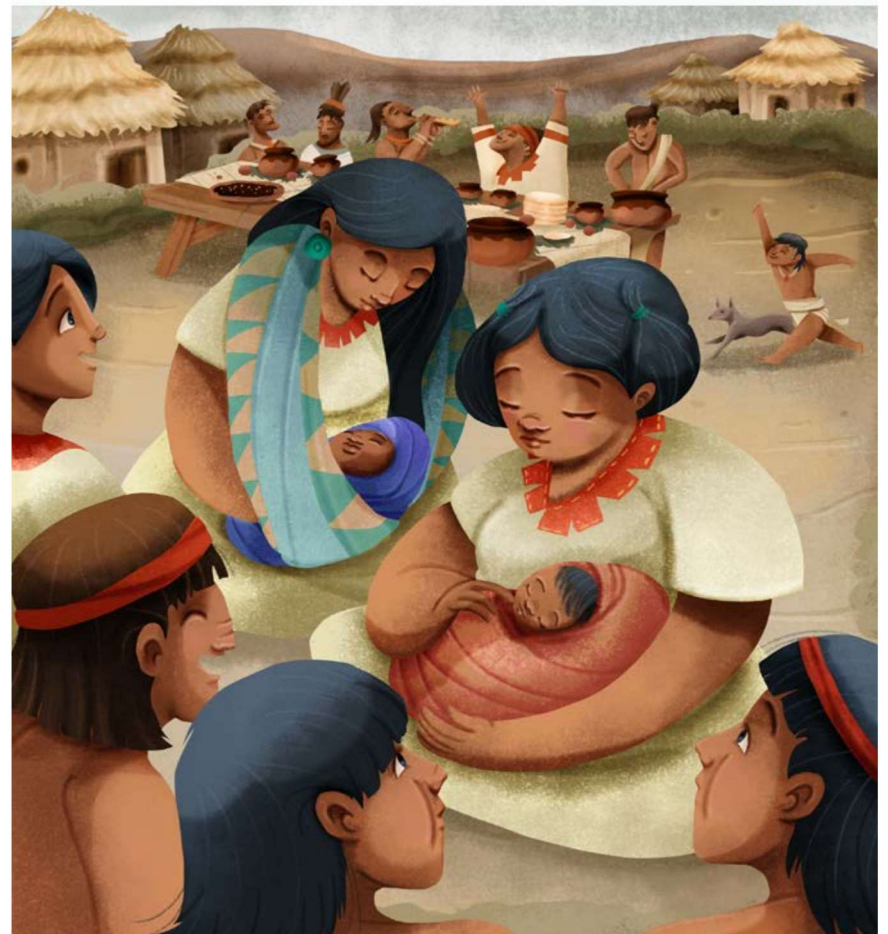
Una mañana, nacieron una niña y un niño en la isla de un lago. Ese día, dos familias fueron bendecidas.

En sus chozas, los padres de Xóchitl y los de Huitzilin daban gracias a los dioses por sus tesoros.

El dios sol, Tonatiuh, daba luz y calor al pueblo. Él sabía que las vidas de los pequeños estarían por siempre **entrelazadas**.

Días después, hubo una reunión para recibir a los nuevos miembros de la **tribu**.

La llegada de los niños aztecas llenó de alegría a su comunidad. La celebraron con fiestas y regalos.





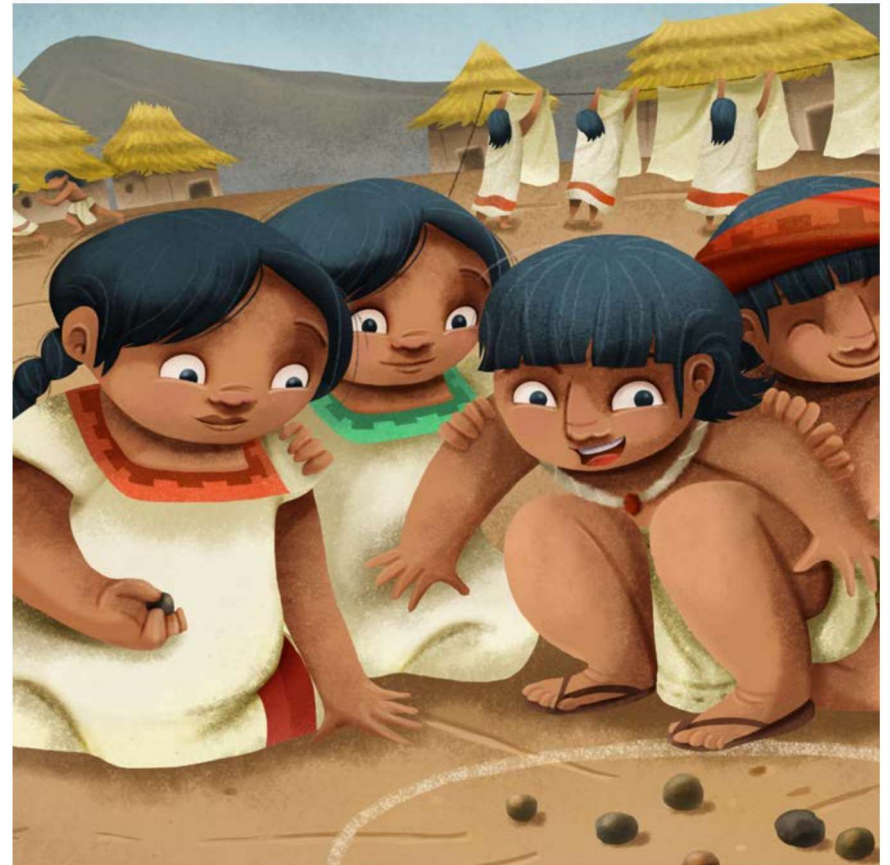


Xóchitl y Huitzilin aprendían mucho de sus padres. El papá de Huitzilin le enseñó a pescar y a cazar. La madre de Xóchitl le enseñó a preparar el maíz y a cocinar.

También aprendieron a cultivar maíz, frijoles y flores en las **chinampas**. Estas eran tierras con jardines sobre el lago. Sus familias llevaban los alimentos hasta el mercado en sus canoas.

Xóchitl y Huitzilin eran inseparables. Jugaban con canicas de lodo y caminaban fuera del pueblo.

Un día, se encontraron con una boda y ahí probaron el *xocolatl* (sho-ko-la-tl). Era una bebida de cacao, amarga y picante. ¡No les gustó!







Una noche, Xóchitl y Huitzilín se sentaron con otros niños alrededor de una hoguera. Sus mayores contaron la historia de Tonatiuh, el quinto dios sol.

—Sin Tonatiuh, no habría mundo ni vida  
—dijo una abuela.

¡Los niños no podían creer que veían al dios sol casi todos los días!



La mañana siguiente, cuando iban a la escuela, Xóchitl y Huitzilín seguían hablando sobre los poderes de Tonatiuh.

En la escuela, Xóchitl aprendía a hacer ropa, joyas y cerámica. Huitzilín estudiaba en la escuela militar para ser un guerrero.

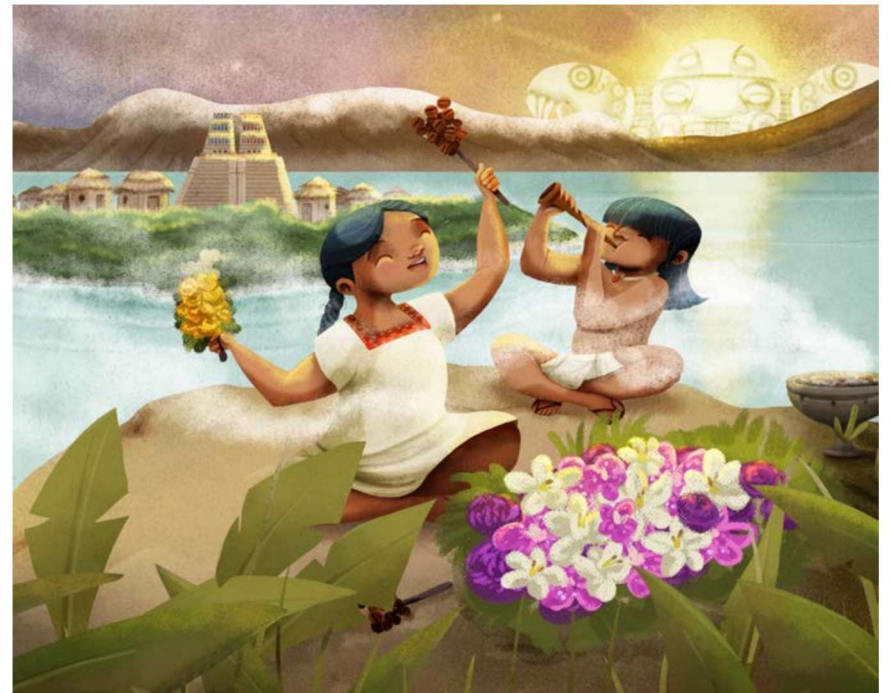
Decidieron subir a la montaña más alta, durante el partido de *ullamalitzli* (u-la-ma-lis-tli), el juego de pelota. Querían darle las gracias a Tonatiuh.



Al salir de la escuela, Huitzilin y Xóchitl recogieron dalias y vainillas. Los demás llegaron a ver el juego de pelota.

—¿Por qué no llevamos nuestros instrumentos a la montaña? —dijo Xóchitl.

—¡Qué gran idea! —respondió Huitzilin.



Xóchitl y Huitzilin pusieron sus flores, su flauta y sus **cascabeles** en una canoa. Cruzaron el lago y subieron a la montaña. Desde ahí, ¡su pueblo parecía flotar en el agua!

En la cima, pusieron las flores en una roca y agradecieron a Tonatiuh sus **bondades**. Luego, Huitzilin tocó su flauta. Xóchitl sacudió sus cascabeles y cantó. El dios sol brilló más.



Los amigos bajaban de la montaña cuando apareció un colibrí dando vueltas en el aire.

—¡Mira! —exclamó Huitzilin—.

¡Es el único pájaro que he visto volar hacia atrás!

—¡Es muy rápido! —dijo Xóchitl.

—Yo quiero volar así —dijo Huitzilin.

Ese día, prometieron llevarle flores a Tonatiuh a diario.



Con el tiempo, la amistad entre Xóchitl y Huitzilin se convirtió en amor.

En la montaña, prometieron estar siempre juntos.

El dios sol los abrazó.



Un día de otoño, los guerreros tuvieron que salir a defender sus tierras de los grupos rebeldes. Xóchitl no pudo decirle adiós a Huitzilin.







Xóchitl soñaba con el regreso de Huitzilin. Una mañana de nubes grises, estaba cocinando con su madre y con su abuela. Un anciano llegó a su choza y les dijo que Huitzilin había muerto en la guerra.

Xóchitl no dejaba de llorar. Su madre y su abuela la animaban.

Al caer la tarde, Xóchitl subió a la montaña. Le pidió a Tonatiuh que la reuniera con Huitzilin. Llorando, Xóchitl cantó una triste canción de amor.

Al ver el amor de Xóchitl, Tonatiuh quitó las oscuras nubes. Su luz cubrió a Xóchitl y ella se transformó en un **capullo** dorado. De un arcoíris, salió un colibrí. Era Huitzilin, a quien el dios había regresado a la vida.



El colibrí se paró en la flor y esta abrió sus veinte pétalos brillantes. ¡Era ahora una flor de cempasúchil! Los jóvenes estarían siempre juntos, como se lo prometieron ante su dios sol en aquella montaña.



## La civilización azteca

La cultura azteca fue una civilización que se estableció en el valle de México.

En 1325 los aztecas fundaron Tenochtitlán en la isla de un lago.

Los aztecas construyeron ahí un sistema de jardines, o chinampas, donde cultivaban alimentos. También construyeron enormes pirámides. Los restos de la pirámide hecha en honor a Tonatiuh, el dios del sol, se encuentran debajo de la Catedral Metropolitana en la Ciudad de México.

Para los aztecas, el color amarillo de la flor de cempasúchil representaba al dios del sol. Según ellos, él guiaba a las almas de los muertos al más allá y por eso utilizaban la flor en los entierros, las ofrendas y los altares. Esta costumbre sigue hoy en día durante los festejos del Día de Muertos. Cuenta la leyenda que el cempasúchil nació del amor de Xóchitl y Huitzilin, narrado en el cuento de *La flor del amor eterno*.



## Glosario

<b>bondades</b> ( <i>sust.</i> )	cualidades positivas (pág. 10)
<b>capullo</b> ( <i>sust.</i> )	flor que empieza a abrirse (pág. 14)
<b>cascabeles</b> ( <i>sust.</i> )	instrumentos en forma circular con una piedra o un pedazo de metal en su interior que producen un suave sonido (pág. 10)
<b>chinampas</b> ( <i>sust.</i> )	pequeños terrenos de cultivo contruidos sobre un lago (pág. 5)
<b>entrelazadas</b> ( <i>adj.</i> )	unidas (pág. 3)
<b>tribu</b> ( <i>sust.</i> )	grupo antiguo de personas que comparten idioma y tradiciones (pág. 4)